

AL/23

PIERO LISSONI

ABOUTWATER:
 

L'acqua è la nostra materia prima. Sulle forme dell'acqua, entrambi da tempo spendiamo pensieri, progetti, energie. E nel tempo, osservandoci l'un l'altro, abbiamo scoperto di avere molte cose in comune. E di condividere idee e ideali, obiettivi e atteggiamenti. Così, è stato quasi naturale decidere di unire le nostre forze. Da queste forze è nato Aboutwater. Aboutwater è l'alleanza di due imprese leader: Boffi e Fantini. Un'alleanza che si fonda sull'idea di proporre al mercato linee di rubinetteria connotate da raffinatezza e modernità del disegno, eccellenza progettuale, accuratezza nella realizzazione.

Water is one of the essential elements we are made of. We have both been spending energy thinking about and considering shapes of water. By observing each other we have realized we have a lot in common, sharing ideals, ideas, aims and attitudes. That is why it has been natural to join together and create the Aboutwater project. Aboutwater is a partnership between two leading companies: Boffi and Fantini. The partnership is based on the concept of creating a new collection of faucets and shower systems with a modern and elegant design, conceptually excellent and flawless.

Aboutwater est le résultat de l'alliance de deux grandes sociétés: Boffi et Fantini. L'eau est notre matière première. Nos deux sociétés investissent depuis longtemps dans des idées, des projets et des énergies sur ce sujet. Nous avons découvert que nous partagions des idées, des objectifs et une attitude entrepreneuriale. Il était donc presque naturel de décider de créer un projet commun. Aboutwater est basé sur l'idée de proposer sur le marché des gammes de robinetterie haut de gamme, caractérisées par un design moderne, une excellence du design et une qualité absolue de réalisation.

Aboutwater ist das Ergebnis der Allianz zwischen zwei führenden Unternehmen: Boffi und Fantini. Wasser ist unsere Essenz. Beide Unternehmen haben Gedanken, Projekte und Energie in dieses zentrale Thema investiert. Wir haben herausgefunden, dass wir Ideen, Ziele und unternehmerische Einstellungen teilen. Es war daher fast selbstverständlich, ein gemeinsames Projekt ins Leben zu rufen. Aboutwater basiert auf der Idee, dem Markt hochwertige Armaturenkollektionen mit modernem Design, Projektqualität und höchster Fertigungsqualität anzubieten.

Aboutwater es el resultado de la alianza de dos compañías líderes: Boffi y Fantini. El agua es nuestra materia prima. Sobre este tema, nuestras dos empresas han estado invirtiendo desde hace tiempo pensamientos, proyectos, energías. Hemos descubierto que compartimos ideas, objetivos, y actitud empresarial. Por lo tanto, ha sido casi natural decidir crear un proyecto común. Aboutwater se basa en la idea de ofrecer al mercado líneas de grifería de alta gama, caracterizadas por la modernidad del diseño, la excelencia del proyecto, y la absoluta calidad de su realización.

ABOUTWATER

 **Boffi**

 **FANTINI**
RUBINETTI

Tutti i prodotti Aboutwater sono fabbricati con procedure e materiali che rispettano l'ambiente e la salute, assicurano la migliore durata e l'inalterabilità nel tempo e facilitano la pulizia.

All Aboutwater products are manufactured with under strict practices and materials respect the health of the environment ensuring the best duration and inalterability over time and facilitating the cleaning operations.

Tous les produits Aboutwater sont fabriqués avec des procédures et des matériaux respectueux de l'environnement et de la santé, de manière à assurer la plus longue durée et l'inaltérabilité dans le temps et faciliter les opérations de nettoyage.

Alle Aboutwater-Produkte werden mit Materialien hergestellt, die strengen Richtlinien unterliegen, die die Gesundheit der Umwelt respektieren, die beste Haltbarkeit und Unveränderlichkeit über die Zeit gewährleisten und Reinigungsarbeiten erleichtern.

Todos los productos Aboutwater están fabricados con procedimientos y materiales que respetan el medio ambiente y la salud, garantizando la mayor duración e inalterabilidad a lo largo del tiempo y son de fácil limpieza.

MATERIALI

Materials / Matériaux / Materialien / Materiales

ACCIAIO INOSSIDABILE / STAINLESS STEEL / ACIER INOXYDABLE / ROSTFREIER STAHL / ACERO INOXIDABLE

Materiale eccellente sia sotto il profilo della qualità che della sicurezza, l'acciaio inossidabile ha prestazioni straordinarie: è di lunga durata per la sua robustezza e mantiene le sue caratteristiche nel tempo grazie ad un'alta resistenza alla corrosione degli agenti esterni.

È un materiale ecologico, riciclabile. Garantisce massima igiene e facilità di mantenimento e pulizia.

In acciaio inossidabile sono realizzati i prodotti delle serie AF/21, AA/27.

A first-class material both in terms of quality and safety, stainless steel offers extraordinary performances. Being compact and solid, it ensures long durability and offers the highest resistance to corrosion from external agents which helps maintain its features over time. This is an eco-friendly and recyclable material. It guarantees the maximum hygiene and easy maintenance and cleaning.

The products of the series AF/21, AA/27 are made of stainless steel

Matériau d'excellence en terme de qualité et de sécurité, l'acier inoxydable dispose d'extraordinaires avantages tels que, sa robustesse et son maintient dans le temps, ainsi que sa haute résistance à la corrosion et aux agents externes. L'acier inoxydable est un matériau, recyclable qui assure une hygiène maximale et facilite l'entretien au quotidien.

Les produits des séries AF/21, AA/27 sont réalisés en acier inoxydable.

Edelstahl ist ein erstklassiger Werkstoff in Bezug auf Qualität und Sicherheit und bietet außergewöhnliche Leistungen. Da er kompakt und robust ist, gewährleistet er eine lange Lebensdauer und bietet die höchste Korrosionsbeständigkeit gegen äußere Einflüsse, was dazu beiträgt, seine Eigenschaften über einen langen Zeitraum zu erhalten. Edelstahl ist ein umweltfreundliches und recycelbares Material. Es garantiert maximale Hygiene und einfache Wartung und Reinigung. Die Produkte der Serien AF/21, AA/27 sind in Edelstahl ausgeführt.

Material excelente, sea bajo el perfil de la calidad que el de la seguridad, el acero inoxidable tiene prestaciones extraordinarias: es de larga duración por su robustez y mantiene sus características en el tiempo gracias a una elevada resistencia a la corrosión de los agentes externos. Es un material ecológico, reciclabile. Garantiza una máxima higiene y es de fácil mantenimiento y limpieza.

Los productos de las series AF/21, AA/27 sono realizados en Acero Inoxidable.

OTTONE / BRASS / LAITON / MESSING / LATÓN

lead free

Nel rispetto della normativa NSF/ANSI 372 degli Stati Uniti, attualmente la più avanzata norma internazionale a tutela della salute dei consumatori, le superfici dei rubinetti da lavabo e da cucina a contatto con l'acqua potabile non contengono piombo in misura superiore alle 0,25%. In ottone lead free sono realizzati i prodotti delle serie AF/21, AL/23, AK/25.

Complying with US standard NSF/ANSI 372, which is currently the most advanced international standard to safeguard consumer health, washbasin and kitchen mixers meant to be in contact with drinking water do not contain lead at levels higher than 0.25%.

The products of the series AF/21, AL/23, AK/25 are made of lead free brass.

Conformes à la norme NSF/ANSI 372 des Etats-Unis, la plus sévère de toutes les normes internationales en matière de protection de la santé des utilisateurs, les parties des robinets pour lavabo et évier, pour la cuisine, entrant en contact avec l'eau potable présentent une teneur maximale de plomb égale à 0,25%.

Les produits des séries AF/21, AL/23, AK/25 sont réalisés en laiton lead free.

Gemäß der US-Norm NSF/ANSI 372, der derzeit fortschrittlichsten internationalen Norm zum Schutz der Verbrauchergesundheit, dürfen Waschtischmischer und Küchenmischer aus Messing, die mit Trinkwasser in Berührung kommen, nicht mehr als 0,25% Blei enthalten. Die Produkte der Serien AF/21, AL/23, AK/25 sind aus bleifreiem Messing gefertigt.

En conformidad con la normativa NSF/ANSI 372 de Estados Unidos, que es actualmente el estándar internacional más avanzado para la protección de la salud de los consumidores, las partes de los grifos de lavabo y de cocina en contacto con el agua potable no contienen plomo en una cantidad que excede el 0,25%.

Los productos de las series AF/21, AL/23, AK/25 son realizados en latón lead free.

FINITURE PVD

Finishing / Finitions / Oberflächen / Acabados

Matt Gun Metal PVD / Matt Copper PVD / Matt British Gold PVD sono ottenute con trattamento PVD (Physical Vapor Deposition), letteralmente "depositazione fisica attraverso vapore". È un metodo per la deposizione di film sottili sugli oggetti metallici in fase di sottovuoto che mantiene la superficie degli stessi inalterata nel tempo. Utilizzato anche in campo aerospaziale e biomedicale, permette di ottenere diverse sfumature di colori con caratteristiche di atossicità e biocompatibilità. Le finiture PVD sono disponibili per le serie AF/21, AK/25 (P5), AA/27(P5).

Matt Gun Metal PVD / Matt Copper PVD / Matt British Gold PVD are all obtained with PVD (Physical Vapour Deposition) treatment. This is a method of deposition of a thin film onto metal objects in a vacuum phase that keeps the surface unaltered. Also used in the aerospace and biomedical fields, it allows various colour tones to be obtained with characteristics of atotoxicity and biocompatibility. PVD finishes are available on the AF/21, AK/25 (P5), AA/27(P5).

Matt Gun Metal Pvd / Matt Copper PVD / Matt British Gold Pvd ces teintes sont obtenues avec le traitement PVD (Physical Vapor Deposition) qui signifie littéralement «dépôt physique à travers vapeur». C'est une méthode de dépôt sous vide de films minces sur les objets métalliques, qui maintient la surface de ces derniers inaltérée. Utilisée également dans l'aéronautique et dans le domaine biomédical, cette technique permet d'obtenir différentes nuances de couleurs présentant des propriétés atoxiques et biocompatibles. Les finitions PVD sont disponibles pour les séries AF/21, AK/25 (P5), AA/27(P5).

Die Oberflächen Matt Gun Metal PVD / Matt Copper PVD / Matt British Gold PVD werden alle mit PVD (Physical Vapour Deposition) Behandlung hergestellt. Dies ist ein Verfahren zum Aufbringen eines dünnen Films auf Metallobjekte in einer Vakuumphase, die die Oberfläche unverändert hält. Dieses Verfahren wird auch in der Luft- und Raumfahrt und in der Biomedizin eingesetzt und ermöglicht die Herstellung verschiedener Farbtöne mit Eigenschaften wie Atoxizität und Biokompatibilität. PVD-Oberflächen sind für die Serien AF/21, AK/25 (P5), AA/27 (P5) erhältlich.

Matt Gun Metal PVD / Matt Copper PVD / Matt British Gold PVD se realizan por medio del tratamiento PVD (deposición física de vapor). Mediante este método, se consigue efectuar al vacío la deposición de películas de un espesor muy fino sobre objetos metálicos. Merced a ello, la superficie de los objetos no se altera. Utilizada también en el sector aeroespacial y biomédico, permite obtener diversos tonos de colores con características de atoxicidad y biocompatibilidad. Los acabados PVD están disponibles para las series AF/21, AK/25 (P5), AA/27(P5).

CERTIFICAZIONI

Certificates / Certifications / Zertifikate / Certificaciones

Fantini vanta un primato di qualità nella ricerca, nel processo produttivo e nel design. Realizza i suoi prodotti avvalendosi di un ciclo di produzione interno all'azienda, utilizzando impianti tecnologicamente evoluti. La funzionalità e robustezza dei suoi prodotti sono certificati da istituti di controllo di valore assoluto e riconosciuti nel mondo.

Fantini boasts a leading role in the research for quality design and production. Our products, which undergo a production cycle entirely accomplished inside our own factory by means of hightech equipment, are certified for their performance and solidity by the most important and renowned Certifying Institutes in the world.

Fantini a une place de mérite dans la recherche et le procédé de fabrication. Ses produits sont certifiés par les plus importants Instituts de Contrôle reconnus dans le monde entier.

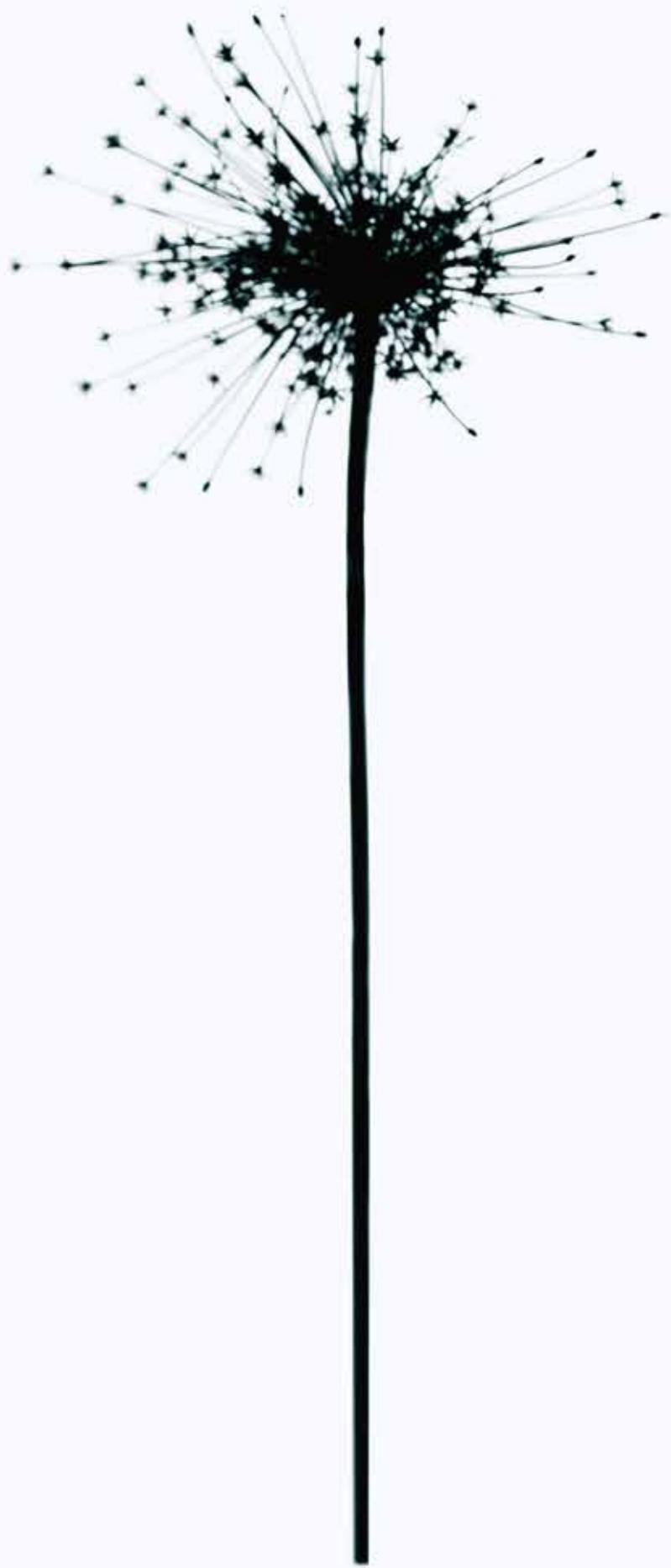
Fantini nimmt eine führende Rolle in der Forschung für Qualitätsdesign und -produktion ein. Unsere Produkte, die einen Produktionszyklus durchlaufen, der vollständig in unserer eigenen Fabrik mit Hilfe von Hightech-Geräten durchgeführt wird, werden von den wichtigsten und renommiertesten Zertifizierungsinstituten der Welt für ihre Leistung und Solidität zertifiziert.

Fantini destaca por su calidad y su innovación en el proceso de producción y en el diseño. Realiza sus productos valiéndose de un ciclo de producción interno en la empresa, utilizando maquinaria de tecnología avanzada. La funcionalidad y robustez de sus productos están certificados por institutos de control de valor absoluto y reconocidos en el mundo.

AL 23 PIER LISSONI

Misura e proporzione
nella relazione armonica
complessa tra l'oggetto
e il suo spazio, tra qualità
estetica e funzione d'uso.

Measure and proportion
in the harmonious complex
interaction between the
object and its space,
between aesthetic quality
and use function.



02 B004WF
Miscelatore lavabo monoforo.
Cromo.
Single-hole washbasin mixer.
Chrome.
Mitigeur lavabo monotrou.
Chromé.
1-Loch-Waschtischmischer.
Chrom.
Monomando lavabo.
Cromo.





29 B004WF

Miscelatore lavabo monoforo.

Bianco Opaco.

Single-hole washbasin mixer.

Matt white.

Mitigeur lavabo monotrou.

Blanc mat.

1-Loch-Waschtischmischer.

Weiss matt.

Monomando lavabo.

Blanco opaco.





13 B004WF

Miscelatore lavabo monoforo.
Nero opaco.
Single-hole washbasin mixer.
Matt black.
Mitigeur lavabo monotrou.
Noir mat.
1-Loch-Waschtischmischer.
Schwarz matt.
Monomando lavabo.
Negro opaco.

02 B104WF

Miscelatore lavabo 2 fori. Cromo.
2-hole washbasin mixer. Chrome.
Mitigeur lavabo 2 trous. Chromé.
2-Loch-Waschtischmischer. Chrom.
Monomando lavabo 2 elementos. Cromo.

02 B204WF

Gruppo lavabo 3 fori. Cromo.
3-hole washbasin mixer. Chrome.
Mélangeur lavabo 3 trous. Chromé.
3-Loch-Waschtischmischer. Chrom.
Batería lavabo 3 elementos. Cromo.







02 B813B+M011A

Miscelatore lavabo da parete. Cromo.
Wall-mount washbasin mixer. Chrome.
Mitigeur lavabo mural. Chromé.
Wandwaschtischmischer. Chrom.
Monomando lavabo a pared. Cromo.



02 B008WF

Miscelatore bidet monoforo. Cromo.
Single-hole bidet mixer. Chrome.
Mitigeur bidet monotrou. Chromé.
1-Loch-Bidetmischer. Chrom.
Monomando bidé. Cromo.







02 B400B+D300A / 02 B491B+D391A (3 PZ) /
02 8080 / 02 8053 / 02 8062 / 02 8063 (3PZ)

Miscelatore termostatico doccia
incasso 3/4" - Rubinetto di arresto 3/4" -
Braccio doccia - Soffione a pioggia -

Completo doccia - Soffione laterale. Cromo.
3/4" built-in thermostatic shower mixer -
3/4" stop valve - Shower arm -

Rain showerhead - Shower set -
Lateral body spray. Chrome.

Mitigeur thermostatique douche
à encastrer 3/4" - Robinet d'arrêt 3/4" -
Bras de douche - Pomme de douche jet pluie -
Combiné de douche - Pomme de douche
latérale. Chromé.

3/4" UP-Thermostatbrausemischer -
3/4" Absperrventil - Brausearm -

- Regenkopfbrause - Brauseset -
Seitenkörperbrausen. Chrom.

Monomando termostático ducha
empotrado 3/4" - Llave de paso 3/4" -
Brazo ducha - Rociador lluvia -
Conjunto de ducha - Jet lateral. Cromo.

02 B481B+M585A / 02 8080 /
02 8053 / 8062

Miscelatore termostatico doccia
incasso 3/4" - Braccio doccia -

Soffione a pioggia - Completo doccia. Cromo.
3/4" built-in thermostatic shower mixer -

Shower arm - Rain showerhead -
Shower set. Chrome.

Mitigeur thermostatique douche
à encastrer 3/4" - Bras de douche -
Pomme de douche jet pluie - Combiné
de douche. Chromé.

3/4" UP-Thermostatbrausemischer -
Brausearm - Regenkopfbrause -
Brauseset. Chrom.

Monomando termostático ducha
empotrado 3/4" - Brazo ducha -
Rociador lluvia - Conjunto de ducha. Cromo.





02 B265

Gruppo bordo vasca. Cromo.
Deck-mount bathtub mixer. Chrome.
Mélangeur bain-douche sur gorge. Chromé.
Wannenrandmischer. Chrom.
Grupo bañera repisa. Cromo.





02 B719B+R019A

Gruppo vasca incasso. Cromo.
Built-in bathtub mixer. Chrome.
Mélangeur bain-douche à encastrer. Chromé.
UP-Wannenmischer. Chrom.
Batería baño/ducha empotrada. Cromo.

02 B015

Miscelatore vasca esterno. Cromo
Wall-mount bathtub mixer. Chrome
Mitigeur bain-douche externe. Chromé.
AP-Wannenmischer. Chrom
Monomando bañera externo. Cromo.









LAVABO/
WASHBASIN/
LAVABO/
WASCHTISCH/
LAVABO

AL/23 PIERO LISSONI



ART. B004WF

Miscelatore lavabo monoforo,
interasse bocca 12 cm, senza scarico /
Cartuccia tradizionale.
Single-hole washbasin mixer,
spout projection 12 cm, without waste /
Traditional cartridge.
Mitigeur lavabo monotrou, entraxe bec 12 cm,
sans vidage / Cartouche traditionnelle.
1-Loch-Waschtischmischer, Achsabstand Auslauf
12 cm, ohne ablauf / Standardkartusche.
Monomando lavabo, distancia a chorro 12 cm,
sin desague / Cartucho tradicional.



ART. B003WF

Miscelatore lavabo bocca prolungata
monoforo, interasse bocca 17 cm,
senza scarico / Cartuccia tradizionale.
Single-hole washbasin mixer with extended
spout, spout projection 17 cm, without waste /
Traditional cartridge.
Mitigeur lavabo bec rallongé, entraxe bec 17 cm,
sans vidage / Cartouche traditionnelle.
1-Loch-Waschtischmischer mit verlängertem
Auslauf, Achsabstand Auslauf 17 cm, ohne ablauf /
Standardkartusche.
Monomando lavabo caño prolongado, distancia a
chorro 17 cm, sin desague / Cartucho tradicional.



ART. B006WF

Miscelatore lavabo alto monoforo,
interasse bocca 17 cm, senza scarico /
Cartuccia tradizionale.
Single-hole high washbasin mixer,
spout projection 17 cm, without waste /
Traditional cartridge.
Mitigeur lavabo surélevé monotrou,
entraxe bec 17 cm, sans vidage /
Cartouche traditionnelle.
1-Loch-Waschtischmischer hoch,
Achsabstand Auslauf 17 cm, ohne ablauf /
Standardkartusche.
Monomando lavabo alto, distancia a chorro
17 cm, sin desague / Cartucho tradicional.



ART. B104WF

Miscelatore lavabo 2 fori, interasse bocca 16 cm,
senza scarico / Cartuccia tradizionale.
2-hole washbasin mixer, spout projection
16 cm, without waste / Traditional cartridge.
Mitigeur lavabo 2 trous, entraxe
bec 16 cm, sans vidage / Cartouche traditionnelle
2-Loch-Waschtischmischer, Achsabstand
Auslauf 16 cm, ohne ablauf / Standardkartusche.
Monomando lavabo 2 elementos, distancia
a chorro 16 cm, sin desague / Cartucho tradicional.



ART. B106WF

Miscelatore lavabo alto 2 fori, interasse bocca
16 cm, senza scarico / Cartuccia tradizionale.
2-hole high washbasin mixer, spout projection
16 cm, without waste / Traditional cartridge.
Mitigeur lavabo surélevé 2 trous, entraxe
bec 16 cm, sans vidage / Cartouche traditionnelle.
2-Loch-Waschtischmischer hoch, Achsabstand
Auslauf 16 cm, ohne ablauf / Standardkartusche.
Monomando lavabo alto 2 elementos, distancia a
chorro 16 cm, sin desague / Cartucho tradicional.



ART. B813B+M011A

Miscelatore lavabo da parete, interasse bocca
20 cm, senza scarico / Cartuccia tradizionale.
Wall-mount washbasin mixer, spout projection
20 cm, without waste / Traditional cartridge.
Mitigeur lavabo mural, entraxe bec 20 cm,
sans vidage / Cartouche traditionnelle.
Wandwaschtischmischer, Achsabstand
Auslauf 20 cm, ohne ablauf / Standardkartusche.
Monomando lavabo a pared, distancia a chorro
20 cm, sin desague / Cartucho tradicional.

02	13	29
Cromo	Nero opaco	Bianco opaco
Chrome	Matt black	Matt white
Chromé	Noir mat	Blanc mat
Chrom	Schwarz matt	Weiss matt
Cromo	Negro opaco	Blanco opaco

LAVABO-BIDET/
WASHBASIN-BIDET/
LAVABO-BIDET/
WASCHTISCH-BIDET/
LAVABO-BIDÉ

AL/23 PIERO LISSONI



ART. B036B+3336A

Miscelatore lavabo da pavimento, interasse bocca 17 cm, senza scarico / Cartuccia tradizionale.
Floor-mount washbasin mixer, spout projection 17 cm, without waste / Traditional cartridge.
Mitigeur lavabo installation au sol, entraxe bec 17 cm, sans vidage / Cartouche traditionnelle.
Bodenstånd-Waschtischmischer, Achsabstand Auslauf 17 cm, ohne ablauf / Standardkartusche.
Monomando lavabo a suelo, distancia a chorro 17 cm, sin desagüe / Cartucho tradicional.



ART. B204WF

Gruppo lavabo 3 fori, interasse bocca 16 cm, senza scarico / Vitoni ceramici.
3-hole washbasin mixer, spout projection 16 cm, without waste / Ceramic cartridges.
Mélangeur lavabo 3 trous, entraxe bec 16 cm, sans vidage / Têtes céramiques.
3-Loch-Waschtischmischer, Achsabstand Auslauf 16 cm, ohne ablauf / Keramikoberteil.
Batería lavabo 3 elementos, distancia a chorro 16 cm, sin desagüe / Cartuchos de disco cerámico.



ART. B206WF

Gruppo lavabo alto 3 fori, interasse bocca 16 cm, senza scarico / Vitoni ceramici.
3-hole high washbasin mixer, spout projection 16 cm, without waste / Ceramic cartridges.
Mélangeur lavabo 3 trous bec surélevé, entraxe bec 16 cm, sans vidage / Têtes céramiques.
3-Loch-Waschtischmischer hoch, Achsabstand Auslauf 16 cm, ohne ablauf / Keramikoberteil.
Batería lavabo alto 3 elementos, distancia a chorro 16 cm, sin desagüe / Cartuchos de disco cerámico.



ART. B913B+R010A

Gruppo lavabo da parete, interasse bocca 20 cm, senza scarico / Vitoni ceramici.
Wall-mount washbasin mixer, spout projection 20 cm, without waste / Ceramic cartridges.
Mélangeur lavabo mural, entraxe bec 20 cm, sans vidage / Têtes céramiques.
Wandwaschtischmischer, Achsabstand Auslauf 20 cm, ohne ablauf / Keramikoberteil.
Batería lavabo a pared, distancia a chorro 20 cm, sin desagüe / Cartuchos de disco cerámico.



ART. B008WF

Miscelatore bidet monoforo, interasse bocca 11 cm, senza scarico / Cartuccia tradizionale.
Single-hole bidet mixer, spout projection 11 cm, without waste / Traditional cartridge.
Mitigeur bidet monotrou, entraxe bec 11 cm, sans vidage / Cartouche traditionnelle.
1-Loch-Bidetmischer, Achsabstand Auslauf 11 cm, ohne ablauf / Standardkartusche.
Monomando bidé, distancia a chorro 11 cm, sin desagüe / Cartucho tradicional.



ART. B863B+M063A
 Miscelatore doccia incasso,
 1 uscita da 1/2" / Cartuccia tradizionale.
 Built-in shower mixer, 11/2" outlet /
 Traditional cartridge.
 Mitigeur douche à encastrer,
 1 sortie en 1/2" / Cartouche traditionnelle.
 UP-Brausemischer, 1/2" 1 Ausgang /
 Standardkartusche.
 Monomando ducha empotrado,
 1 salida de 1/2" / Cartucho tradicional.



ART. B481B+M585A
 Miscelatore doccia incasso, deviatore
 a rotazione 2 uscite / Cartuccia tradizionale.
 Built-in shower mixer, 2-way diverter
 with turning knob / Traditional cartridge.
 Mitigeur douche à encastrer, inverseur 2
 sorties à rotation / Cartouche traditionnelle.
 UP-Brausemischer, Drehumsteller 2-Wege /
 Standardkartusche.
 Monomando ducha empotrado, desviador
 giratorio 2 salidas / Cartucho tradicional.

ART. B489B+M587A
 3 uscite/ 3 outlets/ 3 sorties/ 3 Ausgänge/ 3 salidas.



ART. B431B+D331A
 Miscelatore termostatico doccia
 incasso 3/4", 1 uscita da 1/2".
 3/4" built-in thermostatic
 shower mixer, no. 1 1/2" outlet.
 Mitigeur thermostatique douche
 à encastrer 3/4", 1 sortie en 1/2".
 3/4" UP-Thermostatbrausemischer, 1/2" 1 Ausgang.
 Monomando termostático ducha
 empotrado 3/4", 1 salida de 1/2".



ART. B400B+D300A
 Miscelatore termostatico doccia incasso 3/4".
 3/4" built-in thermostatic shower mixer.
 Mitigeur thermostatique douche à encastrer 3/4".
 3/4" UP-Thermostatbrausemischer.
 Monomando termostático ducha empotrado 3/4".



ART. B491B+D391A
 Rubinetto di arresto 3/4".
 3/4" stop valve.
 Robinet d'arrêt 3/4".
 3/4" Absperrventil.
 Llave de paso 3/4".

ART. B472B+D372A
 2 uscite/ 2 outlets/ 2 sorties/ 2 Ausgänge/ 2 salidas.

ART. B473B+D373A
 3 uscite/ 3 outlets/ 3 sorties/ 3 Ausgänge/ 3 salidas.

02	13	29
Cromo	Nero opaco	Bianco opaco
Chrome	Matt black	Matt white
Chromé	Noir mat	Blanc mat
Chrom	Schwarz matt	Weiss matt
Cromo	Negro opaco	Blanco opaco



ART. 8053+8080

Soffione a pioggia, Ø 24 cm - Braccio doccia, lunghezza 30 cm, per installazione a parete.
Rain showerhead, Ø 24 cm - Shower arm, 30 cm long, round backplate, wall-mount, 1/2" inlet.
Pomme de douche jet pluie, Ø 24 cm - Bras de douche, longueur 30 cm, pour installation murale.
Regenkopfbrause, Ø 24 cm - Brausearm, Länge 30 cm, Wandmontage.
Rociador lluvia, Ø 24 cm - Brazo ducha, longitud 30 cm, para instalación a pared.



ART. 8053+8059

Soffione a pioggia, Ø 24 cm - Braccio doccia, lunghezza 45 cm, per installazione a parete.
Rain showerhead, Ø 24 cm - Shower arm, 45 cm long, round backplate, wall-mount, 1/2" inlet.
Pomme de douche jet pluie, Ø 24 cm - Bras de douche, longueur 45 cm, pour installation murale.
Regenkopfbrause, Ø 24 cm - Brausearm, Länge 45 cm, Wandmontage.
Rociador lluvia, Ø 24 cm - Brazo ducha, longitud 45 cm, para instalación a pared.



ART. 8053+8058

Soffione a pioggia, Ø 24 cm - Braccio doccia, lunghezza 25 cm, per installazione a soffitto.
Rain showerhead, Ø 24 cm -
Shower arm, 25 cm long, ceiling-mount.
Pomme de douche jet pluie, Ø 24 cm - Bras de douche, longueur 25 cm, pour installation plafond.
Regenkopfbrause, Ø 24 cm - Brausearm, Länge 25 cm, Deckenmontage.
Rociador lluvia, Ø 24 cm - Brazo ducha, longitud 25 cm, para instalación a techo.



ART. 8063

Soffione laterale.
Lateral body spray.
Pomme de douche latérale.
Seitenkörperbrausen.
Jet lateral.



ART. 8062

Completo doccia.
Shower set.
Combiné de douche.
Brauseset.
Conjunto de ducha.

VASCA/
BATHTUB/
BAIN-DOUCHE/
BADEWANNE/
BAÑO DUCHA

AL/23 PIERO LISSONI



ART. B015

Miscelatore vasca esterno, interasse bocca 19 cm, deviatore a pulsante a 2 uscite / Cartuccia tradizionale. Wall-mount bathtub mixer, spout projection 19 cm, 2-way diverter with pushing button / Traditional cartridge. Mitigeur bain-douche externe, entraxe bec 19 cm, inverseur 2 sorties avec bouton / Cartouche traditionnelle. AP-Wannenmischer, Achsabstand Auslauf 19 cm, Umsteller mit Drucktaste 2-Wege / Standardkartusche. Monomando bañera externo, distancia a chorro 19 cm, desviador con pulsador 2 salidas / Cartucho tradicional.



ART. B719B+R019A

Gruppo vasca incasso, interasse bocca 19 cm, deviatore a rotazione a 2 uscite / Vitoni ceramici. Built-in bathtub mixer, spout projection 19 cm, 2-way diverter with turning knob / Ceramic cartridges. Mélangeur bain-douche à encastrer, entraxe bec 19 cm, inverseur 2 sorties à rotation / Têtes céramiques. UP-Wannenmischer, Achsabstand Auslauf 19 cm, Drehumsteller 2-Wege / Keramikoberteil. Batería baño/ducha empotrada, distancia a chorro 19 cm, desviador giratorio 2 salidas / Cartuchos de disco cerámico.



ART. B717B+R017A

Gruppo vasca incasso, deviatore a rotazione a 2 uscite / Vitoni ceramici. Built-in bathtub mixer, 2-way diverter with turning knob / Ceramic cartridges. Mélangeur bain-douche à encastrer, inverseur 2 sorties à rotation / Têtes céramiques. UP-Wannenmischer, Drehumsteller 2-Wege / Keramikoberteil. Batería baño/ducha empotrada, desviador giratorio 2 salidas / Cartuchos de disco cerámico.



ART. B265

Gruppo bordo vasca, interasse bocca 16 cm, deviatore a pulsante a 2 uscite / Vitoni ceramici. Deck-mount bathtub mixer, spout projection 16 cm, 2-way diverter with pushing button / Ceramic cartridges. Mélangeur bain-douche sur gorge, entraxe bec 16 cm, inverseur 2 sorties avec bouton / Têtes céramiques. Wannenrandmischer, Achsabstand Auslauf 16 cm, Umsteller mit Drucktaste 2-Wege / Keramikoberteil. Grupo bañera repisa, distancia a chorro 16 cm, desviador con pulsador 2 salidas / Cartuchos de disco cerámico.



ART. B266

Gruppo bordo vasca, deviatore a pulsante a 2 uscite / Vitoni ceramici. Deck-mount bathtub mixer, 2-way diverter with pushing button / Ceramic cartridges. Mélangeur bain-douche sur gorge, inverseur 2 sorties avec bouton / Têtes céramiques. Wannenrandmischer, Umsteller mit Drucktaste 2-Wege / Keramikoberteil. Grupo bañera repisa, desviador con pulsador 2 salidas / Cartuchos de disco cerámico.



ART. B080B+R080A

Gruppo vasca da pavimento, interasse bocca 20,1 cm, deviatore a pulsante a 2 uscite / Cartuccia tradizionale. Floor-mount bathtub mixer, spout projection 20,1 cm, 2-way diverter with pushing button / Traditional cartridge. Mélangeur bain-douche installation au sol, entraxe bec 20,1 cm, inverseur 2 sorties avec bouton / Cartouche traditionnelle. Bodenstand-Wannenmischer, Achsabstand Auslauf 20,1 cm, Umsteller mit Drucktaste 2-Wege / Standardkartusche. Batería bañera a suelo, distancia a chorro 20,1 cm, desviador con pulsador 2 salidas / Cartucho tradicional.

02	13	29
Cromo	Nero opaco	Bianco opaco
Chrome	Matt black	Matt white
Chromé	Noir mat	Blanc mat
Chrom	Schwarz matt	Weiss matt
Cromo	Negro opaco	Blanco opaco



ART. 8402

Placca di comando per cassette di scarico.
Flush actuator plate.
Plaque de déclenchement pour réservoir.
Betätigungsplatte.
Placa y pulsador descarga inodoro.

38, 13, P5, P6, P9, 93



ART. 8403

Placca di comando per cassette di scarico.
Flush actuator plate.
Plaque de déclenchement pour réservoir.
Betätigungsplatte.
Placa y pulsador descarga inodoro.

38, 13, P5, P6, P9, 93



ART. 8486

Idrospray doppia funzione.
Double-function hydrobrush.
Douchette idrospray double fonction.
Brause mit Doppelfunktion.
Teleducha doble función.

02, 13, 29, P5, P6, P9, 92

02	13	29	P5	P6	P9	92	38	93
Cromo	Nero Opaco	Bianco Opaco	Matt Gun Metal PVD	Matt British Gold PVD	Matt Copper PVD	Nickel PVD spazzolato	Acciaio Inossidabile Lucido	Acciaio Inossidabile Spazzolato
Chrome	Matt Black	Matt White	Matt Gun Metal PVD	Matt British Gold PVD	Matt Copper PVD	Brushed Nickel PVD	Brilliant Stainless Steel	Brushed Stainless Steel
Chromé	Noir Mat	Blanc Mat	Matt Gun Metal PVD	Matt British Gold PVD	Matt Copper PVD	Nickel PVD Brossé	Acier Inoxydable Brillant	Acier Inoxydable Brossé
Chrom	Schwarz Matt	Weiss Matt	Matt Gun Metal PVD	Matt British Gold PVD	Matt Copper PVD	Nickel PVD Gebürstet	Edelstahl Poliert	Edelstahl Gebürstet
Cromo	Negro Opaco	Blanco Opaco	Matt Gun Metal PVD	Matt British Gold PVD	Matt Copper PVD	Nickel PVD Cepillado	Acerinox Brillante	Acerinox Cepillado



PIERO LISSONI

Nato nel 1956, ha studiato architettura al Politecnico di Milano. Dopo la laurea, nel 1985, collabora come designer e art director con Boffi, Living Divani e Porro. L'anno seguente con Nicoletta Canesi, fonda lo Studio Lissoni, successivamente diventato Lissoni Associati e, nel 1996, Graph.x, dedicato alla grafica e alla comunicazione. Le attività dello studio toccano ambiti diversi, quali architettura, graphic e industrial design, arredamento, fino alla corporate identity, con pubblicità, cataloghi, packaging. Gli interventi di interior design riguardano hotel, abitazioni private e yacht, showroom, spazi commerciali e fieristici. Fra i clienti dello studio, Alessi, Benetton, Boffi, Cappellini, Cassina, Flos/Antares, Fritz Hansen, Glas Italia, Kartell, Knoll International, Lema, Living Divani, Poltrona Frau, Porro, Tecno, Thonet, Wella. Le realizzazioni più recenti includono il restauro del Teatro Nazionale a Milano, lo Studio M Hotel a Singapore; le suites per il Pierre Hotel a New York e per il Taj Palace Hotel a Mumbai; le nuove sedi Glas Italia e Matteograssi; negozi e showroom in tutto il mondo. Nel corso della sua attività, Piero Lissoni ha ricevuto numerosi riconoscimenti e premi internazionali.

Piero Lissoni studied Architecture at Politecnico di Milano. After graduating in 1985, he began longstanding collaborations with furniture manufacturers, as a designer and as an Art Director, for Boffi, Living Divani and Porro. Piero Lissoni, together with Nicoletta Canesi, founded "Studio Lissoni" in 1986 which later became Lissoni Associati. In 1996 they created Graph.x for the development of graphic projects. The work of the studio includes architecture, graphic and industrial design projects, ranging from furniture, accessories, kitchens, bathroom and lighting fixtures to corporate identity, with advertising, catalogues and packaging. Interior projects include hotels, showrooms, trade stands, private houses, shops and yachts. The studio has clients such as Alessi, Benetton, Boffi, Cappellini, Cassina, Flos/Antares, Fritz Hansen, Glas Italia, Kartell, Knoll International, Lema, Living Divani, Poltrona Frau, Porro, Tecno, Thonet and Wella. The most recent projects include the restoration of the Teatro Nazionale in Milan, the M Hotel Studio in Singapore; the suites for Pierre Hotel in New York, and for the Taj Palace Hotel in Mumbai; the new Headquarters of Glas Italia and Matteograssi; stores and showrooms worldwide. Piero Lissoni has received several awards throughout his career.

Piero Lissoni, né en 1956, a étudié l'architecture auprès de l'université « Politecnico » de Milan. Après son diplôme en 1985, il collabore comme designer et directeur artistique avec « Boffi », « Living Divani » et « Porro ». L'année suivante, il fonde avec Nicoletta Canesi le « Studio Lissoni », devenu par la suite « Lissoni Associati » et, en 1996, « Graph.x », consacré au graphisme et à la communication. Les activités du cabinet touchent des domaines variés, comme l'architecture, le graphisme et le design industriel, l'ameublement, et jusqu'à la « corporate identity », avec la publicité, les catalogues ou le packaging. Les interventions de design d'intérieur concernent des hôtels, des habitations privées et des yachts, des showrooms, des espaces commerciaux et de foires. Le cabinet s'enorgueillit de compter parmi ses clients des entreprises comme « Alessi », « Benetton », « Boffi », « Cappellini », « Cassina », « Flos/Antares », « Fritz Hansen », « Glas Italia », « Kartell », « Knoll International », « Lema », « Living Divani », « Poltrona Frau », « Porro », « Tecno », « Thonet » ou « Wella ». Les réalisations les plus récentes comprennent la restauration du « Teatro Nazionale » à Milan, et du « Studio M Hôtel » à Singapour; les suites pour le « Pierre Hôtel » à New York et pour le « Taj Palace Hôtel » à Mumbai; les nouveaux sièges de « Glas Italia » et de « Matteograssi »; des boutiques et des showrooms dans le monde entier. Tout au long de son activité, Piero Lissoni a reçu de nombreuses récompenses et des prix internationaux.

Piero Lissoni studierte Architektur am Politecnico di Milano. Nach seinem Abschluss 1985 begann er langjährige Zusammenarbeiten mit Möbelherstellern, als Designer und Art Director für Boffi, Living Divani und Porro. Piero Lissoni gründete 1986 zusammen mit Nicoletta Canesi das "Studio Lissoni", aus dem später Lissoni Associati wurde. 1996 gründeten sie Graph.x für die Entwicklung von Grafikprojekten. Die Arbeit des Studios umfasst Architektur-, Grafik- und Industriedesign-Projekte, die von Möbeln, Accessoires, Küchen, Badezimmern und Beleuchtungskörpern bis hin zur Corporate Identity mit Werbung, Katalogen und Verpackungen reichen. Zu den Innenausstattungsprojekten gehören Hotels, Ausstellungsräume, Verkaufsstände, Privathäuser, Geschäfte und Yachten. Das Studio hat Kunden wie Alessi, Benetton, Boffi, Cappellini, Cassina, Flos/Antares, Fritz Hansen, Glas Italia, Kartell, Knoll International, Lema, Living Divani, Poltrona Frau, Porro, Tecno, Thonet und Wella. Zu den jüngsten Projekten gehören die Restaurierung des Teatro Nazionale in Mailand, des M Hotel Studio in Singapur, der Suiten für Pierre Hotel in New York und für das Taj Palace Hotel in Mumbai, der neue Hauptsitz von Glas Italia und Matteograssi, sowie Geschäfte und Showrooms weltweit. Piero Lissoni hat in seiner Karriere mehrere Auszeichnungen erhalten.

Piero Lissoni nació en 1956. Se licenció en Arquitectura por el Politécnico de Milán. En 1985, colabora con Boffi, Living Divani y Porro en calidad de diseñador y director artístico. Al año siguiente, con Nicoletta Canesi funda el Studio Lissoni, que más adelante pasaría a denominarse Lissoni Associati y, en 1996, Graph.x, consagrándose a la Gráfica y la Comunicación. Las actividades del estudio abarcan ámbitos diferentes, como la Arquitectura, el Diseño Gráfico e Industrial, el Interiorismo y la Identidad Corporativa, con publicidad, catálogos y packaging. En el rubro del Interiorismo, sobresalen sus trabajos para hoteles, viviendas particulares, yates, show-rooms y espacios comerciales y feriales. Entre los clientes del estudio, figuran Alessi, Benetton, Boffi, Cappellini, Cassina, Flos/Antares, Fritz Hansen, Glas Italia, Kartell, Knoll International, Lema, Living Divani, Poltrona Frau, Porro, Tecno, Thonet y Wella. Sus realizaciones más recientes incluyen la rehabilitación del Teatro Nazionale de Milán, el Studio M Hotel de Singapur; las suites del Pierre Hotel de Nueva York y del Taj Palace Hotel de Bombay; las nuevas oficinas de Glas Italia y Matteograssi y puntos de venta y show-rooms en todo el mundo. Por la labor realizada a lo largo de los años, Piero Lissoni se hizo con numerosos reconocimientos y premios internacionales.

Boffi e Fantini, due realtà consolidate del design italiano.

Entrambe le aziende hanno maturato negli anni una indiscussa leadership nel proprio settore, fondata e consolidata sull'eccellenza produttiva, sulla creatività e su una forte internazionalizzazione di mercato. Pur essendo entrambe realtà industriali di respiro globale, hanno conservato la passione per il lavoro ben fatto delle loro origini artigianali, facendone uno degli elementi cardine del loro vantaggio competitivo.

Boffi and Fantini, two consolidated realities of the Italian design.

Both companies have achieved undisputed leadership in their respective industries, thanks to excellent production qualities, a high level of creativity and a strong international profile. In spite of their international presence, Boffi and Fantini preserves their passion for properly-made projects and inheritance of their artisan origins, to make this enthusiasm their key point for their competitive advantage.

Boffi et Fantini, deux réalités solidement établies du design italien.

Au fil des ans, Boffi et Fantini sont devenus des leaders incontestés dans leur secteur, grâce à l'excellence de leur production, à leur créativité, ainsi qu'à une forte internationalisation de marché. Les deux entreprises, bien qu'étant des réalités industrielles d'envergure globale, ont su cependant conserver la passion pour le travail bien fait de leurs origines artisanales, dont elles ont fait un des points forts de leur leadership.

Boffi und Fantini, zwei konsolidierte Größen des italienischen Designs.

Beide Unternehmen haben sich durch exzellente Produktionsqualitäten, ein hohes Maß an Kreativität und ein starkes internationales Profil die unbestrittene Marktführerschaft in ihren jeweiligen Branchen erarbeitet. Trotz ihrer internationalen Präsenz bewahren Boffi und Fantini ihre Leidenschaft für maßgeschneiderte Projekte und das Erbe ihrer handwerklichen Herkunft, um diese Begeisterung zu ihrem Schlüssepunkt für ihren Wettbewerbsvorteil zu machen.

Boffi y Fantini, dos realidades consolidadas del diseño italiano.

A lo largo de los años, ambas firmas han madurado un liderazgo indiscutible en su sector, que se basa y consolida en la excelencia productiva, en la creatividad y en una intensa internacionalización de mercado. Sin embargo, aunque ambas empresas poseen una envergadura global, han conservado el amor por el trabajo bien hecho, tal como en sus orígenes artesanales y han convertido esta característica en uno de los elementos clave de su ventaja competitiva.

Boffi è un marchio riconosciuto a livello globale per l'arredamento di cucina, bagno e sistemi di alta gamma. Da decenni è stimata come azienda innovativa non solo nel design e nella produzione, ma anche nel modello distributivo, nella comunicazione e nell'organizzazione della produzione. Tradizionalmente attiva nel settore Cucina, per le quali è stata insignita del Compasso d'Oro alla carriera, dalla fine degli anni Novanta è entrata con determinazione nel settore Bagno, creando, insieme a nuovi prodotti di grande raffinatezza estetica e tecnologica, un approccio al mercato completamente nuovo.

Boffi is known worldwide for its high end furniture for kitchen, bathroom and systems. The company has been held in high esteem for decades as an innovative firm in not only design and production, but also in distribution, communication and production management. Boffi has traditionally worked in the kitchen industry, winning the Compasso d'Oro career award and moving in the 1990s into the bathroom sector; this expansion led not only to new products but also to aesthetic and technological refinements, resulting in a brand new approach to the market.

Boffi est une marque reconnue au niveau global pour le mobilier de cuisine et de salle de bains et les systèmes haut de gamme. Elle est considérée depuis plusieurs dizaines d'années comme une entreprise innovante non seulement dans le design et la production, mais aussi dans le modèle de distribution, dans la communication et dans l'organisation de la production. Traditionnellement active dans le secteur de la cuisine, pour laquelle elle a reçu la distinction du Compas d'Or, elle a fait une entrée en force à la fin des années quatre-vingt-dix dans le secteur de la salle de bains, en créant, en même temps que de nouveaux produits hautement raffinés du point de vue de l'esthétique et de la technologie, une approche au marché complètement nouvelle.

Boffi ist weltweit bekannt für seine hochwertigen Möbel für Küche, Bad und Systeme. Als innovatives Unternehmen wird das Unternehmen seit Jahrzehnten nicht nur in den Bereichen Design und Produktion, sondern auch in den Bereichen Vertrieb, Kommunikation und Produktionsmanagement geschätzt. Boffi ist traditionell in der Küchenindustrie tätig, gewann den Compasso d'Oro Karrierepreis und wechselte in den 90er Jahren in den Badbereich; diese Expansion führte nicht nur zu neuen Produkten, sondern auch zu ästhetischen und technologischen Verfeinerungen, die in einer brandneuen Marktbearbeitung resultierten.

Boffi es una marca conocida mundialmente, en el sector de la decoración de la cocina y el baño y en el de los sistemas de gama alta. Desde hace décadas, se la estima por ser una firma innovadora no sólo en el diseño y la producción sino también en el de la comunicación y la organización de la producción. Boffi opera en el sector de la Cocina de toda la vida. Su labor en este ámbito le valió el Compás de Oro a la carrera. A fines de los años 90, entró briosalemente en el sector del Baño, para crear no sólo nuevos productos que destacan por su estética de lo más refinada sino una manera de dirigirse al mercado completamente nueva.

Fantini è sinonimo di ricerca estetica e perfezione tecnologica nella rubinetteria di alta gamma. Inserita in un distretto industriale da sempre vocato alla meccanica di precisione e qualità, Fantini, nata nel 1951, ha saputo nel tempo conquistare i segmenti più esigenti del mercato grazie a un know how ineguagliabile e alla collaborazione con designer di grande calibro, fra i quali Enzo Mari, King&Miranda, Franco Sargiani, Benedini Associati, Giovanna Talocci e Matteo Thun. Impostasi all'attenzione internazionale nel 1977 con la collezione "I balocchi", di Pedrizzetti e Mercatali, nel tempo si è affermata come imprescindibile riferimento nell'innovazione dell'ambiente bagno, conseguendo numerosi premi e riconoscimenti a livello internazionale.

Fantini represents cutting edge aesthetic research and technological perfection in the high-end faucets and shower systems sector, with a historic vocation for high precision to the engineer and quality production. Founded in 1951, Fantini has become a leader in the most demanding segment of the market, thanks to an incomparable know-how and collaborations with famous designers such as Enzo Mari, King & Miranda, Franco Sargiani, Benedini Associati, Giovanna Talocci and Matteo Thun. After the company's first international success in 1977 with the collection "I balocchi", by Pedrizzetti and Mercatali, Fantini has progressed year-on-year to become an indispensable landmark for innovation in the bathroom industry and has won several international awards and acknowledgements.

Fantini est synonyme de recherche esthétique et de perfection technologique dans la robinetterie haut de gamme. Intégrée dans un secteur industriel voué depuis toujours à la mécanique de précision et de qualité, Fantini, née en 1951, a su au fil du temps conquérir les parts du marché les plus exigeantes grâce à un savoir-faire inégalable et à la collaboration avec des designers de renom, parmi lesquels Enzo Mari, King&Miranda, Franco Sargiani, Benedini Associati, Giovanna Talocci e Matteo Thun. L'entreprise s'est fait connaître au niveau international en 1977 avec la collection "I balocchi" (litt. « Les jouets », mais comme référence à Pinocchio « L'île aux plaisirs », n.d.t.), de Pedrizzetti et Mercatali, et elle s'est affirmée au fil du temps comme une référence incontournable dans l'innovation du secteur salle de bain, en obtenant de nombreux prix et distinctions au niveau international.

Fantini steht für modernste ästhetische Forschung und technologische Perfektion im Bereich der hochwertigen Armaturen und Duschsysteme, mit einer historischen Berufung zu hoher Präzision für die Ingenieurskunst und die Qualitätsproduktion. Fantini wurde 1951 gegründet und hat sich dank eines unvergleichlichen Know-hows und der Zusammenarbeit mit berühmten Designern wie Enzo Mari, King & Miranda, Franco Sargiani, Benedini Associati, Giovanna Talocci und Matteo Thun zu einem Marktführer im anspruchsvollsten Segment des Marktes entwickelt. Nach dem ersten internationalen Erfolg des Unternehmens 1977 mit der Kollektion "I Balocchi" von Pedrizzetti und Mercatali hat sich Fantini im Laufe der Jahre zu einem unverzichtbaren Meilenstein für Innovationen in der Badbranche entwickelt und mehrere internationale Preise und Auszeichnungen erhalten.

Fantini es sinónimo de investigación en el terreno de la estética y de perfección tecnológica en el ámbito de la grifería de gama alta. Forma parte de un clúster que se ha consagrado desde la primera hora a la mecánica de precisión de primera calidad. Fue fundada en 1951 y, año tras año, ha sabido conquistar los segmentos más exigentes del mercado, gracias a un know how inigualable y a la colaboración de destacados diseñadores, entre los que figuran Enzo Mari, King&Miranda, Franco Sargiani, Benedini Associati, Giovanna Talocci y Matteo Thun. En 1977, la firma se ubicó en el candelero a nivel internacional, con la colección "I balocchi" de Pedrizzetti y Mercatali, en el tiempo, y afianzó en su posición de referencia imprescindible en la innovación del espacio del baño, consiguiendo numerosos premios y reconocimientos a nivel internacional.

Ad: Graph.x
Ph: Federico Cedrone
Santi Caleca
Tommaso Sartori
Fotolito: CDcromo
Stampa: Tipolitografia Saccardo

www.aboutwater.it

Member of/



L'azienda si riserva in qualunque momento di apportare senza preavviso modifiche a prodotti e accessori.
The Manufacturer reserves the right to modify products and accessories at any time without prior notice.
Der Hersteller behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an seinen Produkten und Zubehörteilen ohne Vorbescheid vorzunehmen.
La société se réserve le droit de modifier ses produits et ses accessoires à tout moment et sans préavis.
La Sociedad se reserva el derecho de modificar sus productos y accesorios en cualquier momento y sin previo aviso.



ABOUTWATER Fratelli Fantini Spa Via M. Buonarroti, 4 I - 28010 Pella (NO)
t. +39 0322 918411 f. +39 0322 969530 www.aboutwater.it www.fantini.it fantini@fantini.it